

서울공예창작지원센터 KCDF 연계사업 2024년 행복한 공예교육

2024 「행복한 공예교육」 사업은 문화체육관광부가 주최하고 한국공예·디자인문화진흥원(이하 공진원)이 주관하며 서울에서 활동하는 공예가들과 협업하여 문화소외계층에 공예교육을 통한 문화향유의 기회를 확대하고자 운영하는 사업입니다.

1 추진 개요

- 추진목적: 서울지역 활동 공예가와 사회취약계층 연계 공예교육 보급으로 공예가 활동 지원과 교육역량 강화 도모 및 사회취약계층의 문화예술 향유 기회 확대
- 추진체계



○ 주요 역할 및 내용

| 구 분 | 역할 | 주요 내용 |
|---------------|--------------------------------|---|
| 한국공예·디자인문화진흥원 | 사업총괄관리 | ○ 창작지원센터 교부금 지원, 수시관리 ○ 프로그램 수행 관리 및 중장기 추진전략 연구 |
| 서울공예창작지원센터 | 프로그램 개발 및 운영, 지역공예가 활동 지원 | ○ 지역 기반 공예문화교육 사업 개발 및 운영 ○ 지역공예가 발굴 및 공예 교육프로그램 운영 ○ 지역별 문화소외계층에 맞춤형 공예교육 제공 |
| 교육대상지 | 교육 참가인원 모집 및 안전 관리, 교육장소 제공 | ○ 공예 교육프로그램 참가인원 확보 및 일정 구성 |

○ 기대효과

| 참여대상 | 기대효과 |
|------------|--|
| 서울공예창작지원센터 | - 서울 내 공예 교육프로그램 수요 확산 및 공예작가 네트워크 활성화 |
| 서울지역 공예가 | - 서울 내 공예가의 교육활동을 통한 일자리 창출 효과로 공예생태계 안전망 강화 |
| 교육대상자 | - 공예 교육프로그램 참여를 통한 문화향유기회 확대 |

2

사업 개요

- 사업명: 2024 행복한 공예교육

※주최: 문화체육관광부, 주관: 한국공예·디자인문화진흥원, 운영: 서울공예창작지원센터

- 사업기간: 2024년 9월~12월(교육 운영 기간: 10월~11월)

- 사업내용

- 서울지역 활동 공예가와 문화소외계층* 연계 공예교육 보급으로 공예가 활동 지원 및 문화소외계층의 문화향유 기회 제공

* 문화예술진흥법 제15조 3에 따라, 문화예술을 향유하지 못하고 있는 문화소외계층 및 관련 시설 등을 대상으로 하며, 세부 대상군은 고용노동부 사회적기업육성법 사회취약계층의 정의에 따름

- 서울 소재에서 활동하는 지역공예가를 교육 강사로 섭외하여 지역공예가의 공예 관련 활동 영역 확장 지원
- 공예분야 교육 프로그램으로 기획하되, 공진원에서 제시한 공예교육모델프로그램 유형 2종(자립연계형, 치유형) 적용

| 유형 | 주요 목적 |
|---------|---|
| ① 자립연계형 | 전환기 준비 대상자(청소년, 남녀, 노인 등의 진로·직업 경험 및 커뮤니티 형성) |
| ② 치 유 형 | 문화소외계층을 돌보는 시설 근무자 및 장애인 가족 대상의 정서 안정 및 사회적 교류 지원 |

- 사업규모

- 공예 교육프로그램 당 1천만원 내외의 운영비, 수행단체 행정인력 인건비 및 사업추진비

※ 공예 교육프로그램 10개 운영, 공예 교육프로그램 1개 기준 공예가 5인으로 구성

| 총지원금 | 센터명 | 프로그램 수 | 공예가 수 | 교육대상자 수 |
|--------|------------|--------|-------|-----------|
| 100백만원 | 서울공예창작지원센터 | 10개 | 50인 | 160인~200인 |

3

교육 세부사항

- 교육내용: 교육이 가능한 공예가(강사)가 공예교육 수요가 있는 문화소외계층 제공 대상지를 선정하여 공예교육팀별 자율 교육운영계획서 제시(대상지로의 현장방문교육)
- 교육시간: 1회당 교육 운영시간은 3시간을 기준으로 구성되며, 동일 참여자 대상 5회차(15시간) 교육 운영 필수
 - ※ 공예교육 1팀별 5회 모두 동일 교육기관 방문 교육 실시
 - ※ 공예교육 1팀별 5회 모두 동일 교육대상자

- 교육강사

- 구성: 주강사 1인, 보조강사 4인으로 총5인의 공예교육팀
(주강사) 교육대상지 선정, 교육 프로그램 기획 및 방문 운영, 교육팀 구성(보조강사 4인), 결과보고 등
(보조강사) 교육 프로그램 방문 운영, 교육재료 관리 등

○ 교육대상지

- 안정적인 공예 교육활동이 가능한 운영 공간 확보(학원, 가정집, 종교시설 등 공공성이 낮은 공간 운영 불가)
- 서울 소재 사회취약계층 보호 및 관리를 하는 공공기관

※ 교육대상지 섭외는 주강사가 진행하며, 교육대상지는 '가.자립연계형' 과 '나.치유형' 중 택1 하여야 함.

※ 상기 유형별 대상자는 고용노동부 '사회적기업육성법' 에서 정의하는 사회취약계층 분류 중 공예교육 모델 유형 목적에 따른 문화소외계층을 구분함.

※ 문화예술진흥법 제15조의3에 따라, 문화예술을 향유하지 못하고 있는 문화소외계층 및 관련시설 등을 대상으로 하며, 세부대상군은 고용노동부 사회적기업육성법 사회취약계층 정의에 따름.

가. 자립연계형 공예교육

- 자립준비청년(보호종료아동), 구직단념청년, 도박중독청소년, 가정폭력 보호시설퇴소자, 학교 밖 청소년, 경력단절여성, 신중년(만 40세 이상의 중장년 재직자 및 퇴직 예정자)을 포함한 구직자 등 정부기관 및 부처, 지자체 등의 지원사업 대상자
- 관련 시설 및 단체 예시

| 주요 대상자 | 시설 및 단체명 | 관련 링크 |
|-----------------------|-----------------------------|---|
| 청소년 | 시립서울청소년센터 | http://www.youthc.or.kr |
| 학교밖청소년 | 서울특별시학교밖청소년지원센터 | https://seoulallnet.org |
| 가정밖청소년 | 강북청소년드림센터 | http://www.gbdream.or.kr |
| 자립준비청소년 | 서울시립청소년자립지원관 | http://syouthself.or.kr |
| 거리 위기 청소년, 가정밖 청소년 | 서울시립청소년이동쉼터(동남권) | http://b612.or.kr |
| | 서울시립용산일시청소년쉼터 | http://www.nuryworld.kr/ |
| 자립준비청년 | 서울자립지원전담기관 | https://www.sjarip.or.kr |
| 고립은둔청년 | 청년이음센터 | https://www.lifelineseoul.or.kr/bbs/board.php?bo_table=0207_02 |
| 경력단절여성 | 서울특별시여성능력개발원 (여성새로일하기센터) | https://swrd.seoulwomanup.or.kr |
| 신중년 | 중장년일자리희망센터 | https://lifeplan.step.or.kr |
| 전환기준비 대상자 | 50플러스센터 | https://50plus.or.kr |
| 전환기준비 여성 | 여성발전센터 | 지역별 센터홈페이지 참고 |
| 중장년 | 서울시어르신취업지원센터 | https://www.goldenjob.or.kr |

나. 치유형 공예교육

- 복지사각지대 취약계층 지원을 위한 대상으로 취약계층 세부 유형에 해당자의 가족과 취약계층 관련 시설 종사자
- 관련 시설 및 단체 예시

| 주요 대상자 | 시설 및 단체명 | 관련 링크 |
|--------------------|------------------|---|
| 해당자의 가족, 시설 종사자 | 서울장애인가족지원센터 | http://seoul.dfsc.or.kr |
| 시설 종사자 | 서울장애인종합복지관 | https://seoulcbid.or.kr/ |
| 시설 종사자 | 서울시립발달장애인복지관 | https://seoulidd.or.kr/ |
| 시설 종사자 | 서울지적발달장애인복지협회 | http://www.said.or.kr/ |
| 시설 종사자 | 서울특별시장애인복지시설협회 | https://jjang2.or.kr/ |
| 시설 종사자 | 서울시장장애인일자리통합지원센터 | https://jobable.or.kr |
| 시설 종사자 | 정신건강복지센터 | 지역별 센터홈페이지 참고 |

○ 교육 참여인원 및 기타사항

- 인원: 1개 프로그램당 15명 ~ 20명 교육대상자
- 동일 기관 및 참여자에게 교육프로그램 중복 운영 지양
- 참여자 안전 관리를 위한 보험 가입 필수
 - ※ 보험 가입은 참여자의 안전사고를 대비하고 사고 발생 시 해당 기관이 이에 대한 체계적인 대처를 하기 위한 것으로, 보험 가입 필수로 진행
 - ※ 참여자 전 인원 교육 운영 전 과정 안전 보험 가입 필수. 단, 기관(공간) 자체 보험 가입이 되어 참여자 안전에 대한 보험이 적용된다면 가입하지 않아도 무방
 - ※ 실외 학습과 외부활동이 주된 운영내용인 프로그램 회차에 대해서는 반드시 보험 가입
- 사진 촬영 관련 유의사항
 - ※ 공예창작지원센터 대내외용 홍보물 제작 목적, 또는 공진원의 협조 요청에 따른 홍보용으로 교육프로그램 사진 촬영이 있을 시, 참여자 초상권 침해 방지를 위한 사진 촬영 및 사진 활용 동의서 서명 필수(비동의 시 해당 참여자 제외 후 촬영)

4 지원 내용

○ 교육 인건비

- 주 강 사: 총1,250,000원(3시간 기준 1회차 당 250,000원*5회)
- 보조강사: 1인 기준 총750,000원(3시간 기준 1회차 당 150,000원*5회)

○ 참가비 및 교육재료비

- 교육 참여인원의 프로그램 참가비 무료
- 교육에 사용되는 재료비 지원
 - ※ 보험비용은 기관 부담 (p.4 ③교육 세부사항 확인)

5 추진 일정

○ 강사모집 및 교육 일정

| 교육 운영 기간: 10월 ~ 11월 | | | | | | | | |
|-----------------------------|-------------------------------------|--|----|-------------|-------|---------|-------|---------|
| 일정 | 구분 | 내용 | | | | | | |
| 9월 4일(수) ~ 9월 22일(일) | · 공예교육 강사 모집 | · 서울 소재 공예가 공개모집 - 교육대상지 및 기관 섭외 - 교육프로그램 기획 | | | | | | |
| 10월 1일(화) ~ 11월27일(수) | · 현장방문 교육 운영 ※ 10월~11월 중 5회 교육진행 | · 1차~5차 교육 진행 및 결과 보고 <table><tr><td>1차</td><td>기초 이론 및 워크샵</td></tr><tr><td>2차~3차</td><td>기초 공예교육</td></tr><tr><td>4차~5차</td><td>심화 공예교육</td></tr></table> - 현장 모니터링 및 만족도 조사 | 1차 | 기초 이론 및 워크샵 | 2차~3차 | 기초 공예교육 | 4차~5차 | 심화 공예교육 |
| 1차 | 기초 이론 및 워크샵 | | | | | | | |
| 2차~3차 | 기초 공예교육 | | | | | | | |
| 4차~5차 | 심화 공예교육 | | | | | | | |
| 12월 | · 결과보고 ※ 12월 교육 진행 불가 | · 성과결과보고 | | | | | | |

- 서울공예창작지원센터

02-970-9337 / craft@seoulcube.co.kr